

IKKE SKRIV I DETTE FELTET

1. Fyll ut. Skriv fullstendig benevnelse:

LITEN SEPTIM

2. Hva heter tonearten. Ta også med parallelltonearten.

C-DUR  
A-MOLL

3. Fyll ut:

C      Am      G+      C#M      Ddim  
A+      C#      Bb      F#

4. Fyll ut. Ta med alle mulige toner:

Am7(b5)      Em7      A#m7      F#7+      A13  
Cdim7      G7(b11)      D7(b9)      C7(b13)



## 10. FORKLAR DISSE BEGREPENE:

- F - FORTE - STERKT
- A) FF - \_\_\_\_\_
- B) PP - \_\_\_\_\_
- C) CRESC. - \_\_\_\_\_
- D) MF - \_\_\_\_\_
- E) TUTTI - \_\_\_\_\_

IKKE SKRIV I  
DETTE FELTET

## 11. SKRIV NED IIM7 V7 PROGRESJONER TIL FØLGENDE TONEARTER:

C:     Dm7   G7   CMaj7  
| //// | //// | //// | //// ||

D:     --     --     DMaj7  
| //// | //// | //// | //// ||

F#m7:   --     --     F#Maj7  
| //// | //// | //// | //// ||

C#m7:   --     --     C#Maj7  
| //// | //// | //// | //// ||

## 12. HVORDAN TRANSPONERES FØLGENDE INSTRUMENTER:

- E<sup>b</sup>-KORNETT: NED EN LITEN TERS
- A) TRØMPET: \_\_\_\_\_
- B) TENORSAX: \_\_\_\_\_
- C) ALTSAX: \_\_\_\_\_
- D) BARYTONSAX: \_\_\_\_\_